

最高檢察署新聞稿

Supreme Prosecutors Office Press

發稿日期:114年11月14日

發稿單位:書記官長室

聯 絡 人:檢察官兼書記官長吳怡明

聯絡電話:23167688

「司法之秤」進駐最高檢察署 以臺灣本土藝術之美詮釋「法、理、情」核心價值

一、「司法之秤」是國寶級銅藝大師吳宗霖先生帶領臺北監獄銅雕藝術班學員共同製作,更生保護總會、元大文教基金會、台新國際商業銀行、如是社會福利公益信託基金共同捐贈, 在更保張斗輝董事長惠助下,永久陳列最高檢

最高檢察署 13 日上午於一樓大廳舉行「司法之秤」揭幕儀式,法務部徐錫祥政務次長、保護司洪信旭司長、法制司林黛利副司長、臺灣高等檢察署檢察長兼財團法人臺灣更生保護會(下稱更保總會)張斗輝董事長、臺北地檢署王俊力檢察長、元大文教基金會鍾秀玲執行長、台新國際商業銀行林宏哲副總經理、如是社會福利公益信託基金趙玉清副總經理、更保總會臺北分會林炳耀主委、劉宗慧主任等貴賓親臨與會,共同見證融合法治教育與更生精神的臺灣藝術傑作「司法之秤」進駐最高檢察署。

「司法之秤」係 2017 年經更保總會臺北分會劉宗慧主任推動, 由國寶級銅藝大師吳宗霖帶領臺北監獄銅雕藝術班學員製作。為慶祝 更保總會成立 80 週年,元大文教基金會、台新國際商業銀行、如是社 會福利公益信託基金共同捐贈本項精工淬煉之作,並在更保總會張斗 輝董事長惠助下,永久陳列最高檢察署,以臺灣藝術之美傳承允執厥 中的普世價值與人文關懷。

二、徐次長:「『柔性司法』讓法律不僅有力度也有溫度,正義不 只是在法庭實現,也在每一個需要關懷的生命裡發光」

法務部徐錫祥次長:「更生保護會80年來陪伴著曾經迷失的人重 新出發,付出時間及耐心讓司法有機會成為引導人心回歸正道的力量, 正是法務部鄭部長所強調的『柔性司法』,讓法律不僅有力度也有溫 度,正義不只是在法庭實現,也在每一個需要關懷的生命裡發光」。

更保總會張斗輝董事長:「特別感謝元大文教基金會、台新國際商業銀行及如是社會福利公益信託基金會,讓這件作品可以完成與展出; 也感謝國寶級銅雕大師吳宗霖用心創作,讓司法與藝術可以如此融合, 化為啟發社會的重要力量」。

更保臺北分會林炳耀主委:「看到吳宗霖老師的銅雕作品非常開心,吳宗霖老師在臺北監獄教很多更生人,讓更生人出去後就有工作, 所以今天看到這個銅雕非常的開心」。

更保臺北分會劉宗慧主任:「能把銅雕引進監獄,最重要的推手就 是總長跟吳宗霖老師。總長曾說過,傳統藝術非常優美,很可惜沒落 了,就像更生人被唾棄。但是經過一鎚一錘的鎚打,它會蛻變成一個 非常美麗的創作品」。

三、邢總長:「人生在世,或許有些事情會散入清風、化為塵土,但是我們希望能夠餘光不絕,感謝所有在座的貴賓共聚一堂,完成此項力與美的作品,『做著喜歡的事』,相互扶持,提供正向的力量」

邢總長:「今天大家共同見證更保作品『司法之秤』揭幕,以此紀念更生保護會成立80週年。『司法之秤』的誕生,真是人生奇幻之旅又一章,這是許多因緣的俱足,才有這項奇蹟的誕生,感謝上蒼,也感謝在座許多貴賓的努力。我們希望藉由這項作品,能夠持續的建構臺灣本土的司法內涵與美學。

近代我們國家的法學水平,雖然在制度與內容,有所不及西方,但是『以民為本』的內涵與追求並無二致。人生在世,或許有些事情

會散入清風、化為塵土,但是我們希望能夠餘光不絕,感謝所有在座的貴賓共聚一堂,完成此項力與美的作品,『做著喜歡的事』,相互扶持,提供正向的力量,真是『有幸相識、難以忘記』」。

四、「司法之秤」設計蘊含「法、理、情」核心價值,並連結臺灣工藝之美與司法正氣之聲,讓人一眼就感受到這是屬於臺灣的司法美學

「司法之秤」秤軸象徵法律的中正;秤盤化作圓鑼,寓意「金石之音、正心養氣」,「銅鑼」不僅是臺灣傳統技藝,更是一種文化與精神的表徵:連結了臺灣工藝之美、儒家法理之思與司法正氣之聲,讓人一眼就感受到這是屬於臺灣自己的司法美學,秤座鐫有「公平、效率」拉丁文,期許「法律之前人人平等」、「遲來的正義不是正義」;並內蘊「法、理、情」核心價值:

法以「秤」呈現:「我心如秤,不能為人作輕重」;

理以「鑼」象徵:「金鑼正心、禮樂刑政、刑期無刑」;

情以「圓」表達:「外圓內方」、「小大之獄,雖不能察,必以情」。

五、最高檢察署透過「司法之秤」、「公益桌曆」、「微電影」等多 元創新形式,讓法治教育不只在法庭與教室,而能走進每個 國人的生活

最高檢察署除督導選舉查察、綠能掃黑肅貪、重大國安案件著有成效,亦積極實踐法務部柔性司法政策,以多元創新形式,例如《2024 反賄選愛臺灣公益桌曆》(1千本全部售罄,價款全數撥入國庫作為公益之用)、《2025「法律 童話 物語」公益桌曆》(6千本銷售一空,價款全數撥入國庫作為公益之用)及正氣系列微電影等,讓法治教育不只在法庭與教室,而能走進每個國人的生活。



















