



日新 創刊號（2003.8）

專訪前警政廳長王一飛 永不低頭的警界硬漢

訪問 / 整理：吳秀禮

陸、人物專訪

前言：

在警界、司法界的舞台上，只要是生動的角色，殊奇情節，不論是否已退出舞台，他們奮鬥的歷程、成功的秘訣以及人生觀，都值得吾人從中學習其待人處世的智慧與經驗。本期率先刊出素享人望的老長官，永不低頭的警界硬漢——前警政廳長王一飛。

學而不倦的王一飛

在內湖彎曲的巷弄裡找到了那棟公寓樓房。公寓的三樓就是住著在警界中素有「硬漢」之稱，人稱「王一刀」的前警政廳長王一飛。八十八年精省時，自省府警政廳退休後，並未接受安排職務或轉至民間企業任職，從他的笑顏中，可以感受得到相當滿意現在的生活，他表示：不會做生意，也不想有心理負擔，生活很簡單，三個孩子都能自食其力，退休金已經夠用了，不會懷念過去，也不憧憬將來，既然提得起，就要知道何時放下，何況過去少讀書，正可補讀一些書，誠如獨家報導沈野先生給我一副對聯，正是我今後的生涯規劃：「千秋邈矣猶留我，百戰歸來再讀書。」退休後，不但沒有使他黯然失色，反而越發地抖擗了。

「花開花落是很正常的，既放下，就做自己喜歡的事，過年時我給自己寫一對聯：日高夢酣臥未起，看來名利不如閒。我很滿足現在



的生活，讀書、寫書、教書、旅遊，我就不相信當朝政要，那一位能有如我一般的快意享受。」他打趣的說；從這點看來，王廳長並不是真的「退而休」，除致力於學術工作，作育英才外，對於社會公益事業也不遺餘力，例如結合各科專業醫師的力量，成立「社區醫學研究所」，為民眾作「社區醫療服務」，以及為自己的同鄉會做事，生活過得怡然自得。

路不怕長、志不能短

民國三十八年隨軍來台，時年十三歲，當時孤苦伶仃，無依無靠，為了生活曾做過小工，送過報紙，累了就睡在火車站或新公園，有時還被警察追趕，青少年的窮困匱乏，卻不使他產生自卑，「請不要看我一時，請看我一生」是他四十七年畢業時的感言，就因為秉持著傲人的骨氣與堅忍的韌性，不向苦厄環境低頭，無時無刻鞭策砥礪自己，刻苦進修及努力向學，使他人生的軌道不因此而被侷限、被束縛。他說：「當時生活陷入困境，為求溫飽，同鄉鼓勵我報考警察學校，當時以最後一名考取，進入警校後，訓導組長個別談話，我老實的告訴他，我是為了吃飯才報考警校，而非為了除暴安良的雄心壯志，我覺得這樣說並不丟臉，只要現在起熱愛警察、今日我以警校為榮，他日警校以我為榮，不違背『誠』的校訓就好了」。他就是這樣活在當下，只要努力向上，其他都不足為懼。

潔身自愛身體力行

自持甚嚴的王廳長，對警察的品德操守十分重視，如發現同仁有違反風紀情形，處分絕不容情，這就是他的堅持，台中局長任內以「無私」「無我」「無貪」「無畏」八字要求同仁，在桃園時又加了「無怨」「無悔」，他知道有人認為陳義過高，有些連自己都做不到，但是作為理想追求目標，並沒有什麼不好，警察本來就應該忍受寂寞，不過分物質享受，不然很容易出事。他說：「要求別人之前必須自己先做到，不然就沒有資格要求別人，否則不會令部屬服氣，幾十年來嚴格要求妻子不要到服務單位，同仁如果有事，就在辦公室見面，不可私下到宿舍，有人指我『夫妻失和』，也有人指我『矯枉過正』，但我只一笑置之，依然堅持。現階段社會誘因太多，警察是八萬多人的族群，難免會有一、二個害群之馬，事實

上，各級主管都是一時之選，風紀規定已詳盡，只要落實不姑息違反即重懲端正可期，實在不必為一、二醜聞而影響決心。」

重視管理、激發部屬

曾經拔擢許多警界優秀人才，對於如何識人取才，他表示：警察指揮官用人方式多有不同，唯一標準是本傳統的「廣收、慎用、勤技、管繩」八字作為，儘可能進一步做到知他（優缺點）、用他（適才適所）、教他（不能任其自生自滅適度導正）、信他（耳朵不能太軟）、諒他（人非聖賢偶一無心之過不可苛責）。敢用比自己強的部屬，鼓勵部屬為成功找方法，不為失敗找理由，假如不行就換人，讓好人出頭，才能激發士氣，任何人對署長的人事權一定要尊重。

王一飛一生從警，由基層服務到高層，把最寶貴的黃金歲月貢獻給警政工作，問他能否給後進一些建言與勉勵，他謙虛的說：「過去的警察長官和今日的各級主管，都非常傑出，都比我強的多，我的工作順利沒有遇到任何難題，並不是我有什麼了不起的作為，而是我的運氣好，擁有最優秀的同仁跟我共事，生死與共，他們雖辛苦卻無怨無悔，我離開警界三年多，我依然常常懷念感激這些精英。所以想很久都是同仁優秀，實在沒有建言或勉勵的話。不過前些天給一位同仁寫一張字，或可給年輕同仁參考：得一警不榮、失一警不辱、勿言一警無用、百姓全靠一警、吃百姓之飯、穿百姓之衣、敢說百姓可欺、一警亦是百姓。曾文正公亦有很值吾人深思的對聯：『戰戰兢兢即生時不忘地獄，坦坦蕩蕩雖逆境亦暢天懷』，提供給大家參考。

風吹柳動未見柳折，在逆境中求轉機的王廳長，為自己生命譜成豐富的樂章。 ■