



最高檢察署
The Supreme Prosecutors' Office

ISBN 978-626-722023-8



9 786267 220238



2023
Investigative Guidelines from Case Studies
of Civil Servants Election And Recall Act

公職人員選舉罷免法偵查要領彙編

最高檢察署編印



2023

公職人員選舉罷免法 偵查要領彙編



最高檢察署
中華民國 112年 8月



2023 / 最高檢察署



司法之秤

神工重器 允執厥中

「司法之秤」為銅藝大師吳宗霖君創作。以秤為軸；秤頂塑神獸之角，以觸不肖；秤盤化轉圓鑼，金石之音，止心養氣。內蘊「法、理、情」核心價值，具體呈現檢察官肩負之責任。

法-秤：指「我心如秤，不能為人作輕重」

理-鐘：象徵「金鐘正心、禮樂刑政、刑期無刑」

情-圓：謂「外圓內方」、「小人之獄，雖不能察，必以情」

秤座鑄以「公平、效率」拉「義」，期以「法律之前人人平等」、「遲來的正義不是正義」，共勉之。

「司法之秤」係財團法人臺灣更生保護會總會為慶祝臺灣高等檢察署成立77週年贈賀，毋任感佩。

中華民國112年

The Scales of Justitia

英文翻譯：林黛利

A superbly crafted artifact, which does not turn even in the estimation of a hair. The Scales of Justitia with the balance as an axis, the two golden gongs as weighing pans were sculpted in bronze by Mr. Wu Zong Lin, to concretize righting the wrongs by the horn-shaped top and to cultivate our minds by the brisk sound of the gongs. The masterwork, the concretization of prosecutorial tasks, contains the core ideas of "equality", "reason" and "compassion".

"Equality", emblemized by the balance, means that everything is weighed with no prejudice or preference.

"Reason", symbolized by the two golden gongs, indicates that our society is anchored with observances and a legal system, and executing penalties is consequently aimed at preventing future violations.

"Compassion", epitomized by the round shapes of the gongs, conveys that each case, to the best of our power, will be handled with common sense commensurate to morality, and with flexibility based on principle.

The base of the Scales was inscribed with two Latin words, "aequitas" and "efficientiam", reminding us of two wise sayings: "All people are equal before the law." and "Justice delayed, Justice denied". These very two goals will all prosecutors endeavor to achieve.

The Scales of Justitia were presented as a gift for the seventy-seventh anniversary of Taiwan High Prosecutors Office by Taiwan After-Care Association, which is lastingly and greatly appreciated.

Die Balkenwaage der Justiz

德文翻譯：李進榮

Ein Werk von Meisterhand, ein Symbol des goldenen Mittelweges

Die Waage, die aus einem an einer Achse gelagerten Balken und zwei an den Enden des Balkens aufgehängte Gongs, dessen Schlag zur Reflexion anreizt, besteht, wurde

von Gongsmeister Zong-Lin Wu geschaffen. Die Spitze der Waage symbolisiert das chinesische Fabeltier (Xiezhi), das nach der Legende die Fähigkeit zwischen richtig und falsch zu unterscheiden hat und die im Falschen liegende Partei mit seinem Horn rammt. Insgesamt stellt die Waage drei Grundsätze dar, die ein Staatsanwalt bei der Amtsausübung befolgen sollte, nämlich: Gesetzlichkeit, Gerechtigkeit und Mitgefühl.

„Gesetzlichkeit“ : vom Balken versinnbildlicht. Der waagrechte Balken bedeutet Unbeeinflussbarkeit und Unparteilichkeit.

„Gerechtigkeit“ : von zwei Gongs symbolisiert. Der Gongschlag ermahnt zum anständigen Benehmen. Obwohl Strafen und Etiketten als Grundnormen einer Gesellschaft zusammenwirken, zielt die Verhängung von Strafen auf keine zukünftige Strafe mehr.

„Mitgefühl“ : die runde Form des Gongs gemeint. Diese Form verkörpert einen Menschen mit einer sehr umgänglichen, aber prinzipienfesten Eigenschaft. Jedem zu

behandelnden Straffall, egal ob schweren oder leichten, sollte man möglichst mit Mitgefühl auf den Grund gehen.

Ins Gestell der Waage sind zwei lateinische Schrift „aequitas“ und „efficientiam“ graviert. Beide erinnern alle an die Grundsätze: „Alle Menschen sind vor dem Gesetz gleich“ und „Aufgeschobene Gerechtigkeit ist aufgehobene Gerechtigkeit“.

Hierzu sei noch mit Dank angemerkt, dass die Balkenwaage der Justiz zur Feier des 77. Jubiläums der Generalstaatsanwaltschaft Taiwan von „Taiwan After-Care Association“ geschenkt wird.

La Balance de la justice

法文翻譯：李山明

Le chef-d'œuvre mythique, symbole d'équité et d'impartialité. Cette balance composée d'un axe horizontal et deux plateaux dorés est la création de Monsieur Wu Zong Lin, maître de la sculpture en bronze. Une corne de légendaire licorne sculptée au sommet de la balance permet de détecter l'injustice. Le son des percussions métalliques peut renforcer notre sens de la droiture et de la justice. Elle reflète la valeur fondamentale de l'esprit des lois, de la raison et de la compassion. Elle montre concrètement la responsabilité d'un procureur. La loi symbolisée par le fléau, signifie l'équité de mon cœur sans aucune partialité sur l'homme justiciable. La Raison représentée par deux plateaux dorés signifie que notre société est ancrée dans la droiture et le respect du système coutumier, judiciaire et politique.

Le but de la peine est de prévenir toute autre de la loi à l'avenir. La compassion-cercle symbolisée par la forme ronde des plateaux, véhicule l'idée de la plénitude. Chaque affaire est examinée avec soin pour que toutes les affaires grandes ou petites soient traitées avec compassion.

Sont inscrits à la base de cette balance, les mots latins "aequitas" et "efficientiam" qui nous rappellent que "tous sont égaux devant la loi" et "la justice différée est justice refusée". Voilà nos efforts communs.

Notre vive reconnaissance à l'égard de l'Association générale de Réhabilitation et intégration sociale de

Taiwan pour le don de ce chef-d'œuvre à l'occasion de la célébration du 77ème anniversaire du Parquet général auprès

Cour d'appel de Taiwan.

Le jour propice janvier 111 ROC.

司法の秤

日文翻譯：泉露軒

神が創造したかのような作品、永遠なる公正を。「司法の秤」は銅芸術大家吳宗霖(ゴ・ゾンリン)の作品である。

この作品は秤を軸とし、秤の上が神獣の角のような形に作りあげて、是非の判断する意味を表現し、銅鑼を秤皿とし、金属の交わる音により正気を涵養し、「法・理・情」という検察官のもっとも重きをなす責任が表現されている。

法-秤：「自分の心は秤のようなものである。人の都合で上下したりはしない」ということ。

理-銅鑼：金色の銅鑼により人の心を正している。我々の社会は慣習と法律で形成され、刑の執行目的は将来の犯罪を予防するものであるということを示唆する。

情-円：円は「外円内方」、「案件の軽重にとらわれず、全ての案件を全力で調査し、常識と道徳に照らして、法の原理に基づき、弾力的運用を図る」ということを象徴する。

秤のベースにはラテン語で「公平・効率」と書かれている。これらは「すべての人々が法の下で平等である」、「正義の遅延は正義の否定」という二つの目標を達成すべき理念を表している。司法の秤は財団法人台湾更生保護会總會より台湾高等検察庁77周年の祝いとして寄贈いただきました。

よってここに深く感謝の意を表します。

序言

「買票係貪污之開端」，國內少數不法政治人物透過賄選組成共生體系，形成內部毒瘤，戕害國家命脈。辦理民國 113 年第 16 任總統副總統及第 11 屆立法委員選舉查察工作，秉持部頒「第 16 任總統副總統及第 11 屆立法委員選舉查察工作綱領」所揭櫫「嚴查不法、肅本清源」核心宗旨，「阻絕境外勢力」、「斷絕賭盤效應」、「杜絕假訊息干擾」三項強韌策略，與「精進查賄制暴、建構查賄網絡」、「查緝不法組織、杜絕暴力賭盤」、「嚴查地下通匯、阻斷境外資金」、「嚴防假訊息、有效蒐證徹查」、「統合警政戶政、防杜幽靈人口」、「公私部門齊力宣導、鼓勵檢舉妨害選舉」六大策進作為，秉持「無底線」、「無上限」、「無時限」之執法決心，積極辦理妨害選舉之查察及宣導工作，達成端正選風及選賢與能之任務，進而維護國家民主根基。

近來違反公職人員選舉罷免法案件，手法日益詭密，組織日趨嚴密，蒐集證據匪易，加以金融、網路、人工智慧等科技發展日新月異，妨害選舉公正案件亦隨之以各種形態發生，對選舉公正性影響至深且鉅。依公職人員選舉罷免法第 115 條規定，最高檢察署檢察總長督率全國檢察官，分區查察，自動檢舉有關妨害選舉、罷免之刑事案件。檢察官如專業不足，勢必影響成效。元、胡三省言：「不知通鑑則欲治而不知自治之源，惡亂而不知防亂之術」，爰以 100 年 4 月 26 日臺灣高雄地方檢察署所輯「公職人員選舉罷免法偵查要領彙編」為基礎，以案為鑑，彙編「2023 公職人員選舉罷免法偵查要領彙編」乙冊，期能交流經驗，增進偵查智能。

本冊依次序列為：壹、偵辦策略與措施：一、高雄地區 99 年地方公職人員選舉之策略及具體措施（莊榮松）、二、高雄地區 99 年檢察署與基層警員座談紀錄、三、高雄地區 99 年地方公職人員選舉查察賄選之困境與突破（顏郁山）、四、臺中地區 103 年地方公職人員選舉查賄策略概述（劉俊杰）、五、新北地區 105 年中央公職人員選舉查察經驗交流（王正皓、黃珮瑜）；貳、跨審級團隊辦案類：中部地區 111 年地方公職人員選舉區域聯合查察心得（李慶義）；參、離島地區查賄類：一、金門地區 94~101 年辦理查賄案件之檢討（席時英）、二、金馬地區 101 年中央公職人員選舉之檢討與策進（邢泰釗）、三、離島地區 101 年中央公職人員選舉查賄簡述（周士榆）、四、連江地區 103 年地方公職人員選舉幽靈人口案件查察心得（王俊力）；肆、偵辦集團性現金賄選類：一、雲林地區 97 年立法委員選舉偵辦集團性賄選之經驗分享（林文亮、黃裕峰）、二、高雄地區 99 年地方公職人員選舉偵辦集團性現金賄選及團隊辦案之要領（高嘉惠）、

三、高雄地區 99 年地方公職人員選舉偵辦集團性賄選之策略研究（劉河山）；伍、原住民部落查賄類：一、花蓮地區 97 年立法委員選舉原住民部落集團性現金賄選案例評析（許建榮）、二、花蓮地區 98 年地方公職人員選舉原住民部落集團性現金賄選案例評析（吳文正）、三、臺北地區 107 年地方公職人員選舉原住民部落集團性現金賄選案例評析（郭耿誠）；陸、幽靈人口類：高雄地區 99 年地方公職人員選舉偵辦選舉幽靈人口之檢討與策進（葉淑文、謝長夏、葉容芳、陳永盛）；柒、旅遊及餐會賄選類：高雄地區 99 年地方公職人員選舉偵辦旅遊及餐會賄選案件之要領（王柏敦）；捌、選舉賄款與助選酬勞類：屏東地區 105 年中央公職人員選舉賄款與助選酬勞之區分與偵辦（鍾佩宇）；玖、行政賄選類：高雄地區 98 年地方公職人員選舉行政賄選案例研究（顏郁山）；壹拾、農會選舉查賄類：臺北地區 106 年農會選舉查賄心得（陳淑雲）；壹拾壹、選舉誹謗類：如何處理群眾抗爭、選票查封及黑函查扣等事件（黃俊嘉）；壹拾貳、不實訊息類：甲、法律研究：一、AI 生成或深度偽造（Deepfake）影音、圖片、文字妨害選舉公正性案例研究（最高檢察署法學研究中心）、二、臺北地區 109 年「假訊息」防制作為（黃佩瑜）；乙、實務偵查：一、花蓮地區 109 年偵辦「帝吧」案心得（林于湄）；二、新北地區 109 年偵辦假訊息案例檢討與策進（翁伯璋）、三、臺中地區 109 年偵辦假訊息案例檢討與策進（劉奕其）、四、臺南地區 109 年偵辦假訊息案例檢討與策進（李俊昇）、五、屏東地區 109 年偵辦假訊息案例檢討與策進（胡仁忠）；壹拾參、當選無效之訴類：一、高雄地區 97~99 年地方公職人員選舉當選無效訴訟之實務解析 - 以賄選為中心（李宛凌）、二、提起當選無效之訴參考指引（林麗瑩）；壹拾肆、正、副議長賄選類：一、屏東縣議會 99 年正副議長選舉查賄心得（蔡榮龍）、二、高雄地區 91 年及 99 年正副議長選舉偵辦賄選案之檢討與策進（洪信旭）；壹拾伍、境外勢力介入選舉類：一、臺北地區 107 年地方公職人員選舉「境外」勢力介選案件——以偵辦實務立論（蕭方舟）、二、臺北地區 109 年中央公職人員選舉「境外」查賄檢討與策進（林達）、三、新北地區 111 年無「疫」不與的境外滲透——從壽德新村快篩試劑案談起（吳秉林）；壹拾陸、其他型態：利用加密虛擬貨幣從事賄選犯罪之防制作為（李秉錡、古慧珍）；壹拾柒、結論（洪信旭）。本文分由全國各地司法同仁就歷年來偵辦違反公職人員選舉罷免法案件，具參考價值者，完整論述辦案要領，並臧否得失以為殷鑑，敬業之誠，毋任忝感。惟時間倥傯、膠柱鼓瑟、疏漏謬誤之處，尚祈方家先進不吝賜正，以匡不逮，是所至盼。

最高檢察署 謹識
中華民國 112 年 8 月

目 錄

壹、偵辦策略與措施

- 一、高雄地區 99 年地方公職人員選舉之策略及具體措施（莊榮松） 1
- 二、高雄地區 99 年檢察署與基層員警座談紀錄 11
- 三、高雄地區 99 年地方公職人員選舉查察賄選之困境與突破（顏郁山） 17
- 四、臺中地區 103 年地方公職人員選舉查賄策略概述（劉俊杰） 24
- 五、新北地區 105 年中央公職人員選舉查察經驗交流（王正皓、黃珮瑜） 36

貳、跨審級團隊辦案類

- *、中部地區 111 年地方公職人員選舉區域聯合查察心得（李慶義） 45

參、離島地區查賄類

- 一、金門地區 94~101 年辦理查賄案件之檢討（席時英） 47
- 二、金馬地區 101 年中央公職人員選舉之檢討與策進（邢泰釗） 56
- 三、離島地區 101 年中央公職人員選舉查賄簡述（周士榆） 66
- 四、連江地區 103 年地方公職人員選舉幽靈人口案件查察心得（王俊力） 73

肆、偵辦集團性現金賄選類

- 一、雲林地區 97 年立法委員選舉偵辦集團性賄選之經驗分享（林文亮、黃裕峰） 81
- 二、高雄地區 99 年地方公職人員選舉偵辦集團性現金賄選及團隊辦案之要領（高嘉惠） .. 92
- 三、高雄地區 99 年地方公職人員選舉偵辦集團性賄選之策略研究（劉河山） 102

伍、原住民部落查賄類

- 一、花蓮地區 97 年立法委員選舉原住民部落集團性現金賄選案例評析（許建榮） 108
- 二、花蓮地區 98 年地方公職人員選舉原住民部落集團性現金賄選案例評析（吳文正） ... 112
- 三、臺北地區 107 年地方公職人員選舉原住民部落集團性現金賄選案例評析（郭耿誠） . 121

陸、幽靈人口類

- *、高雄地區 99 年地方公職人員選舉偵辦幽靈人口之檢討與策進 130
（葉淑文、謝長夏、葉容芳、陳永盛）

柒、旅遊及餐會賄選類

- *、高雄地區 99 年地方公職人員選舉偵辦旅遊及餐會賄選案件之要領（王柏敦） 154

捌、選舉賄款與助選酬勞類

- *、屏東地區 105 年中央公職人員選舉賄款與助選酬勞之區分與偵辦（鍾佩宇） 163

玖、行政賄選類

- *、高雄地區 98 年地方公職人員選舉行政賄選案例研究（顏郁山） 168

壹拾、農會選舉查賄類

- *、臺北地區 106 年農會選舉查賄心得（陳淑雲）180

壹拾壹、選舉誹謗類

- *、如何處理群眾抗爭、選票查封及黑函查扣等事件（黃俊嘉）190

壹拾貳、不實訊息類

甲、法律研究

- 一、AI 生成或深度偽造（Deepfake）影音、圖片、文字妨害選舉公正性案例研究.....194
（最高檢察署法學研究中心）
- 二、臺北地區 109 年「假訊息」防制作為（黃佩瑜）203

乙、實務偵查

- 一、花蓮地區 109 年偵辦「帝吧」案心得（林子湄）208
- 二、新北地區 109 年偵辦假訊息案例檢討與策進（翁伯瑋）218
- 三、臺中地區 109 年偵辦假訊息案例檢討與策進（劉奕其）222
- 四、臺南地區 109 年偵辦假訊息案例檢討與策進（李俊昇）225
- 五、屏東地區 109 年偵辦假訊息案例檢討與策進（胡仁忠）229

壹拾參、當選無效之訴類

- 一、高雄地區 97~99 年地方公職人員選舉當選無效訴訟之實務解析——以賄選為中心232
（李宛凌）
- 二、提起當選無效之訴參考指引（林麗瑩）246

壹拾肆、正、副議長賄選類

- 一、屏東縣議會 99 年正副議長選舉查賄心得（蔡榮龍）252
- 二、高雄地區 91 年及 99 年正副議長選舉偵辦賄選案之檢討與策進（洪信旭）260

壹拾伍、境外勢力介入選舉類

- 一、臺北地區 107 年地方公職人員選舉「境外」勢力介選案件——以偵辦實務立論267
（蕭方舟）
- 二、臺北地區 109 年中央公職人員選舉「境外」查賄檢討與策進（林達）271
- 三、新北地區 111 年無「疫」不與的境外滲透——從壽德新村快篩試劑案談起（吳秉林） ..278

壹拾陸、其他型態

- *、利用加密虛擬貨幣從事賄選犯罪之防制作為（李秉錡、古慧珍）283
- 附件：查虛擬貨幣流檢核重點（洪三峯）298

壹拾柒、結論 -（洪信旭）300

